

Elezione Organo di Amministrazione 2026

Modulo di Candidatura all'Organo di Amministrazione



La sottoscritta Antonella Boschi

Iscritta all'ACME dall'anno 2022

Si candida per l'Organo di Amministrazione.

Breve presentazione della propria esperienza:

Anzianità Acme: 4 anni (dal 2022)

Alunna corsi Acme: corso intermedio con dott. Peis 2022;2024;2025-2026

Storia professionale: laureata in Giurisprudenza, avvocato civilista presso il foro di Milano. Da sempre interessata all'Egittologia ho frequentato corsi per non professionisti a Milano presso il Centro Studi sul Vicino Oriente tenuti dal prof. Roccati dal 2001 al 2003, sulla cultura, la storia, la religione egiziana e le basi della scrittura geroglifica. Dal 2010 al 2013 ho seguito presso il Museo Civico di Milano attraverso l'associazione ASTER corsi base di geroglifici con la Dott.ssa Federica Ugliano e la Dott.ssa Sabrina Ceruti. Nel 2022 e nel 2024-25 ho seguito un corso intermedio di geroglifico attraverso l'ACME (Associazione Amici del Museo Egizio di Torino), traducendo le false porte, stele e sarcofagi presenti al Museo Egizio di Torino, con il dott. Luca Peis. Nell'estate del 2023 ho frequentato la Summer School di Pisa seguendo un corso di una settimana dal titolo "Egiptology for not Egiptologist" nelle materie di storia, archeologia, religione, lingua egizia, con approfondimento sui reperti del Museo di Bologna sostenendo e passando l'esame finale. Ho seguito il corso di intermedio on line di Athena Nova.

Linee programmatiche del proprio mandato: In piena sintonia con le finalità dell'Acme presenti sullo statuto fin dalla sua fondazione proporrei:1) Maggiore apertura ai giovani e potenziamento campagne per nuove iscrizioni a livello locale e nazionale 2) Informatizzazione e potenziamento della segreteria con più personale per garantire maggior estensione di apertura giorni e orari, diventando il cuore pulsante dell'Acme per la gestione dei corsi, delle iscrizioni, delle informazioni, delle turnazioni volontari nelle sale e in biblioteca 3) Valorizzazione delle competenze dei soci nel loro impiego come volontari (servizi, in museo, biblioteca, corsi, viaggi, conferenze) 4) Maggior uso e aggiornamento del sito internet e dei social (facebook, instagram..) come mezzo di comunicazione e di informazione delle attività di Acme, Museo. 5) Potenziamento dei corsi di lingua egizia ripristinando i tre livelli (base, intermedio, avanzato) sia in presenza che on line, aprendo a neofiti e studenti (anche universitari), laboratori di lingua con egittologi, corsi di scrittura geroglifica (uso di calamo inchiostro e papiro) 6) Massima collaborazione e sinergia con Fondazione, Museo e associazioni volontariato e contatti con musei con collezioni egizie in Italia (Milano, Bologna Firenze e Siracusa) 7) Incremento libri e maggior utilizzo della biblioteca Acme. 8) Maggiore flessibilità per orari conferenze assemblee e corsi. 9) Attenzione alla formazione del bilancio con potenziamento delle entrate mediante l'iscrizione di nuovi soci e oculata gestione delle uscite mediante razionalizzazione delle spese di gestione.

Antonella Boschi