



Il sottoscritto Luca Peis

Iscritto all'ACME dalla data // 1984

Si candida per l'Organo di Amministrazione.

Breve presentazione della propria esperienza

Sono nato a Torino il 22/03/1969, laureato in Architettura con indirizzo storico, attualmente gestisco con un socio una tabaccheria. Da sempre interessato allo studio della civiltà Egizia, dal 1984 sono socio dell'Acme. Dal 2014 al 2024 in qualità socio/volontario ho svolto presso l'Acme l'attività di docente dei corsi base ed intermedio di medio egiziano con focus sullo studio delle iscrizioni presenti sui reperti del Museo Egizio di Torino. Ho pubblicato libri di carattere divulgativo come: I geroglifici, manuale per leggere la scrittura egizia e Je tiens l'affaire, come Champollion svelò l'enigma dei geroglifici, la biografia: Howard Carter, una vita all'ombra di Tutankhamon, i saggi: Il papiro di Kha; Il Libro dei Morti di Merit, Permeru, il Libro dei Morti nell'Antico Egitto e l'articolo: Viaggiatori italiani in Egitto tra Cinquecento e Settecento, L'Antico Egitto prima della nascita dell'Egittologia.

Linee programmatiche del proprio mandato

Il programma da me proposto ha come prima finalità la fattiva collaborazione con la Fondazione Museo Egizio e con la Rear, nel rispetto e valorizzazione dei valori espressi dai "padri fondatori" nello statuto del 1974 tenendo conto del necessario aggiornamento dovuto alla nuova legge sul Terzo settore e le ODV con cui adeguare l'attuale statuto in vigore.

Tra i punti del programma vorrei segnalare:

- 1)apertura ai giovani (di tutte le età) attraverso campagne pubblicitarie che mirino a far conoscere le nostre attività puntando su corsi basi di lingua egizia e scrittura geroglifica, laboratori di scrittura su papiro, legno e ceramica con uso di strumenti come il calamo e gli inchiostri naturali come utilizzavano gli scribi egizi. Visite guidate a particolari sale del museo con intento didattico e di formazione, viaggi volti alla conoscenza delle altre collezioni egizie in Italia e Europa, mostre temporanee di interesse egittologico.
- 2)Corsi di lingua egizia su più livelli (base-intermedio -avanzato) e corsi monografici, anche in collaborazione con il Museo. Possibilità di trasmettere le lezioni in streaming e rivedere le registrazioni attraverso il sito internet di ACME. Eventuale collaborazione con Università di Torino per corsi base di lingua egizia propedeutici ai corsi universitari di egittologia.
- 3)Potenziamento e aggiornamento del sito internet Acme e dei social media (Facebook, instagram..) con inserimento di persone preposte al loro funzionamento.
- 4)Potenziamento del servizio della segreteria con orari e aperture più lunghi durante l'anno.
- 5)Sviluppo e utilizzo della biblioteca Acme con personale preposto e acquisizione di volumi con donazioni dei soci.
- 6)Corsi di formazione per i soci e i volontari
- 7)Conferenze con relatori chiamati da Acme con tematiche di carattere divulgativo e meno specialistiche rispetto a quelle del museo.
- 8)Contatti e collaborazione con altre associazioni collegate ai musei o collezioni egizie.