

ELEZIONE ORGANO DI AMMINISTRAZIONE 2026
MODULO DI CANDIDATURA ALL'ORGANO DI AMMINISTRAZIONE



Il sottoscritto Edoardo Rotunno
Iscritto all'ACME dal 03/06/78
Si candida all'Organo di Amministrazione

Come si evince dalla data di iscrizione, credo di aver maturato una buona esperienza sia nell'ambito dell'Associazione che con la Fondazione e la Direzione del Museo.

Sono laureato in Lettere presso l'Università di Torino e studioso sin da giovanissimo, di Egittologia e di Monachesimo Orientale ed Occidentale ed ho approfondito queste passioni, oltre che con corsi Universitari (sono stato per mia fortuna allievo del Prof. Silvio Curto), seminari e conferenze, con numerosi viaggi di studio in Egitto e nell'area Mediorientale.

Nell'ambito dell'associazionismo culturale e di volontariato, da moltissimi anni faccio parte del Direttivo di UNIVOCA con la carica di vice presidente e idem con l'AFOM (Amici della Fondazione Ordine Mauriziano) relativamente ai Beni Artistici e Architettonici. Da un anno circa mi fregio di collaborare con la Congregazione di San Filippo Neri. Sono anche Autore di alcune pubblicazioni sull'antico Egitto e sul Monachesimo.

Per quanto concerne le linee programmatiche (nel caso di ricevere nuovamente la fiducia dei soci), non posso non ricordare gli anni trascorsi con gli amici Luigi Prada, Sandro Trucco, Carlo Ruvo Redda e Marco Dugaria, che insieme abbiamo affrontato e superato problemi di non poco conto. A partire dalla pandemia Covid sino al 50° anniversario di ACME, sempre in perfetta sintonia con Fondazione e Direzione del Museo.

I problemi sono tanti: il coinvolgimento dei giovani (che accomuna tutte le Associazioni), per cui il rapporto con le scuole è fondamentale; la partecipazione ai bandi Regionali (ricordo che nel recente passato abbiamo partecipato con buona rilevanza a: "la cultura che cura – la cultura dietro l'angolo - il biglietto sospeso ed altro". Avevamo convenzioni con Il Liceo Majorana per il progetto scuola lavoro, con l'Università di Torino, con il Tribunale di Torino, con l'UGI e molti altri che sarebbe troppo lungo menzionare. Sono per ripristinare le convenzioni e possibilmente aggiungerne altre. Penso anche a tante realtà di associazioni egittologiche extra territori del torinese, bisognerebbe suggellare degli accordi di convenzioni, ce ne sono tante (magari aprire sezioni distaccate di ACME). Ovviamente riconfermare gli impegni oramai Istituzionali, quali: corsi di formazione, di scrittura geroglifica/ieratica, seminari. Non ultimo, scambi culturali sinergici con le altre associazioni culturali anche attraverso viaggi mirati che tengano conto sì dell'antico Egitto ma senza perdere di vista le altre culture, in particolare la nostra, a partire da quella Romana al Rinascimento ed oltre.

Il volontariato: Ricordo bene il giugno 2019 quando con assemblea straordinaria abbiamo modificato lo Statuto per adeguarci alla legge del Terzo Settore e diventare O.d.V. e quindi il volontariato assume carattere prioritario, ma senza dimenticare i principi ispiratori dei soci fondatori che hanno contraddistinto per oltre 50 anni la nostra Associazione. La A di ACME non sta solo per amici del Museo, ma vuole sottolineare l'amicizia tra i soci, e l'amicizia è il fattore determinante della coesione di ogni associazione di volontari.

Torino, 06 luglio 2026

Edoardo Rotunno