

Elezione Organo di Amministrazione 2026 Modulo di Candidatura all'Organo di Amministrazione



Il sottoscritto Sandro Trucco

Iscritto all'Acme dal 2008

Si candida all'Organo di Amministrazione

Mi occupo di Antico Egitto da circa trent'anni. Svolgo il ruolo di assistente di sala presso il Museo Egizio di Torino e sono attualmente una delle guide ufficiali ACME del Museo Egizio, avendo frequentato uno specifico corso di formazione tenuto dal dott. Enrico Ferraris, curatore della Fondazione Museo delle Antichità Egizie di Torino. Ho seguito i corsi di lingua egizia del dott. Enrico Ferraris e per l'ACME ho condotto personalmente due corsi presso il Museo Egizio di Torino: il primo dedicato alla statuaria egizia ed il secondo incentrato sull'arte dell'Antico Egitto della durata di due anni. Ho collaborato attivamente con la Fondazione Museo Egizio e ho avuto l'opportunità di assistere, come uditore, alle lezioni universitarie tenute dal Direttore Christian Greco e dal dott. Federico Poole. Collaboro con diverse associazioni culturali, tra cui Pro Natura, le Unitre del Piemonte e numerose scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado, presso le quali svolgo regolarmente attività didattiche e conferenze di introduzione e approfondimento della civiltà egizia.

Insieme a Luigi Prada, Carlo Ruo Redda, Marco Dugaria ed Edoardo Rotunno ho fatto parte del Consiglio Direttivo dell'ACME dal 2017 al 2024. Nel corso dei due mandati abbiamo contribuito al restauro del Papiro Erotico-Satirico, pubblicato due volumi distribuiti gratuitamente ai soci, organizzato viaggi di istruzione e seminari, collaborato con l'UGI e con il Tribunale di Torino, nonché promosso e organizzato le celebrazioni per il cinquantesimo anniversario dell'Associazione. Soprattutto, abbiamo costruito un rapporto di concreta e proficua collaborazione con la Direzione del Museo e con la Fondazione, rapporto che purtroppo si è affievolito nell'ultimo anno e che desideriamo impegnarci a rafforzare e consolidare. Oltre a proseguire lungo il percorso già intrapreso, vorremmo sviluppare il progetto "Il Museo fuori dal Museo", proponendo, attraverso il Provveditorato agli Studi, incontri introduttivi dedicati all'egittologia e al Museo Egizio rivolti agli studenti dell'ultimo anno delle scuole secondarie di secondo grado. La mia volontà è quella di mantenere e sviluppare una collaborazione sempre più stretta con i curatori del Museo, qualora il loro contributo venisse richiesto, continuando al contempo a garantire, i corsi di lingua egizia, il monitoraggio delle sale e una presenza sempre più attiva e qualificata presso la biblioteca.

Torino, 4 Luglio 2026

Sandro Trucco